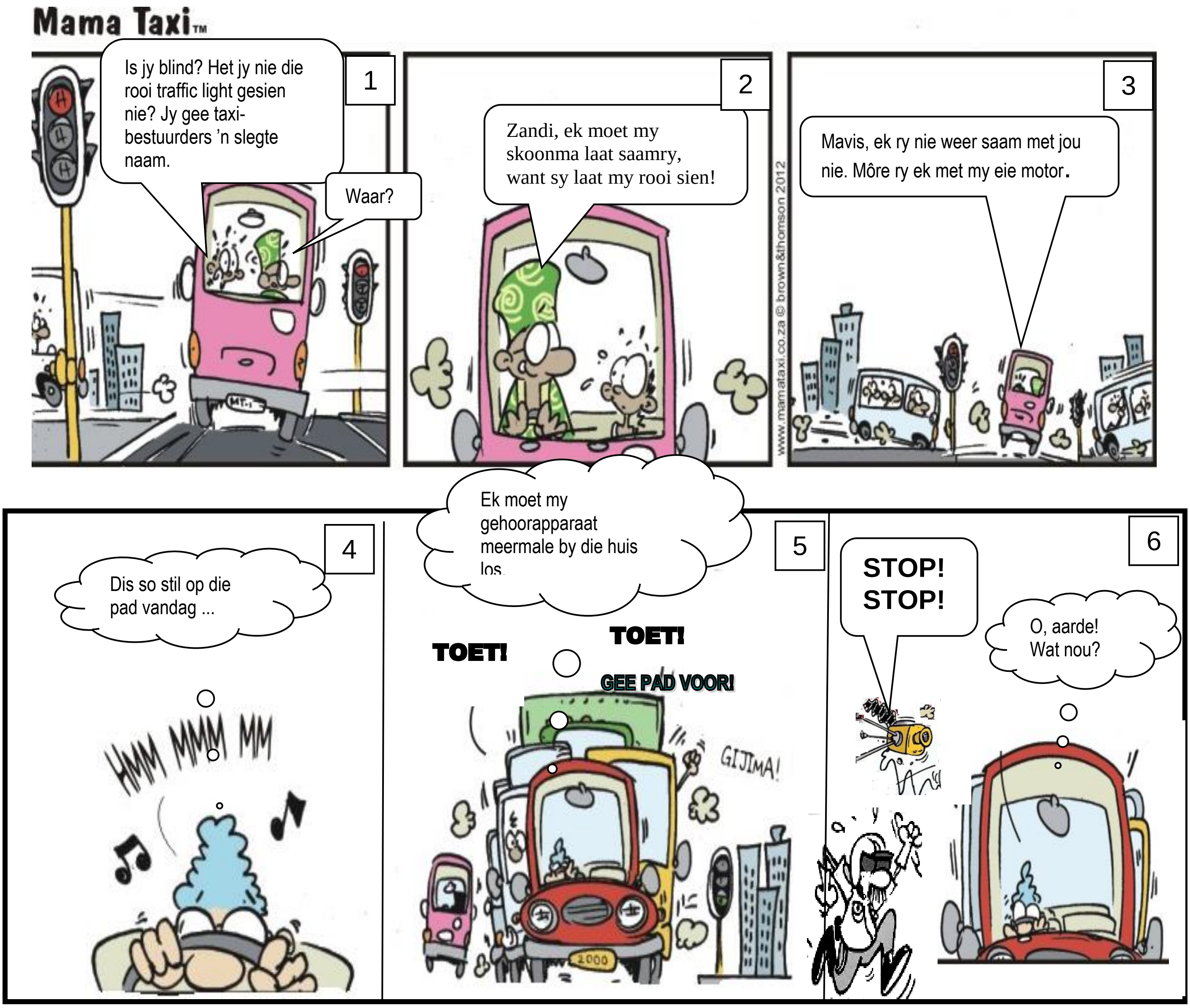
Huiswerkvel 32 (Hoofstuk 16)

Beantwoord die volgende vrae na aanleiding van die strokiesprent



1.1	Raampie 1:	
1.1.1	Skryf die sin neer wat die beste voorbeeld van 'n retoriese vraag is.	(1)
1.1.2	Gee die Afrikaanse vertaling vir: traffic light	(1)
1.1.3	Voltooi die volgende sin met 'n byvoeglike naamwoord wat pas by die konteks van hierdie insident. Mavis gee taxi-bestuurders 'n slegte naam omdat sy so ... bestuur.	(1)
1.2	Raampie 2: Hoe wys Zandi (Mavis se passasier) se gesigsuitdrukking dat sy geskrik het?	(1)
1.3	Kies die korrekte antwoord. Skryf net die vraagnommer en die antwoord neer.	
1.3.1	In raampie 1 word "rooi" (letterlik/figuurlik) gebruik.	
1.3.2	In raampie 2 is "rooi" 'n voorbeeld van (denotasie/konnotasie).	(2)
1.4	Motiveer jou keuse by 1.3.2.	(1)

1.5 Kies die korrekte antwoord. Skryf net die vraagnommer en die korrekte letter neer.

Hoe wys Zandi in raampie 4 dat sy in 'n goeie bui is?

A Sy klou die stuurwiel met albei hande vas.
B Sy hoor nie die verkeersgeluide nie.
C Sy sing kliphard terwyl sy bestuur.
D Sy kyk net voor haar in die pad.

(1)

1.6 Waaruit lei ons af dat die ander padgebruikers in raampie 5 gefrustreerd is met Zandi? (2)

1.7 Vorm 'n samestelling van: verkeer + konstabel (1)

1.8 Hoe weet ons dat die woorde "STOP! STOP!" in raampie 6 geskree word? (2)

1.9 Lei uit Zandi se woorde in raampie 6 af hoe sy voel toe sy stilhou. (1)

1.10 Wat besef (*realise*) Zandi in raampie 6? (1)

1.11 Skryf nou die dialoog neer wat plaasvind nadat Zandi stilgehou het. Daar moet altesaam 8 spreekbeurte wees. (Ongeveer 80–100 woorde.) (5)

[20]